

डॉ. श्रुति

प्रोफेसर

हिन्दी तथा आधुनिक भारतीय भाषाविभाग
लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ



शिक्षण अनुभव 21+ वर्ष (16 जुलाई 2001–अब तक)

पदनाम आचार्य (प्रोफेसर) 2016–सम्प्रति
हिन्दी तथा आधुनिक भारतीय भाषा विभाग
लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ

शिक्षण अनुभव सहआचार्य (एसोसिएट प्रोफेसर)/रीडर
(30 मार्च 2011 अपराह्न से कार्यभार ग्रहण)
हिन्दी तथा आधुनिक भारतीय भाषाविभाग, लखनऊ विश्वविद्यालय

प्रवक्ता/रीडर (16 जुलाई 2001–30 मार्च 2011 पूर्वाह्न)
डीए-वी0 कॉलेज,कानपुर

अतिथि अध्यापक (2016–18, 2020–21) ,
महिला अध्ययन संस्थान
लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ

अकादमिक काउंसलर इग्नू (IGNOU 2016–17) बी.ए. एवं MHD
Programme for courses BA:EHD2, BA:EHD3, BA:EHD4, BA:EHD5,
MHD: MHD3,MHD4,MHD6

शिक्षा एम. ए. (हिन्दी), प्रथम स्थान प्राप्त, नेट
पी-एच.डी. विषय हिन्दी नाममाला कोश और थिसॉरस
अन्य शैक्षिक स्नातकोत्तर डिप्लोमा-जनसंचार एवं पत्रकारिता (उ0प्र0 राजर्षि टण्डन
उपलब्धि मुक्त विश्वविद्यालय, इलाहाबाद)
ई-मेल shrutivittesh@gmail.com

सम्मान हिन्दो भाषा विभूषण 2018 (साहित्यमंडल, श्रीनाथद्वारा, राजस्थान)
विश्व हिंदी सेवी सम्मान 2018 (विश्व हिंदी मंच, भारत)
साहित्य सम्मान 2017 (अन्नपूर्णा सेवा संस्थान, उ0प्र0)

| | | |
|--------------------------------------|--|-------------|
| शोध परियोजना | यू.जी.सी. मेजर प्रोजेक्ट— ” जनसंचार क्रान्ति में ‘लिविंग मीडिया इंडो (इंडिया टुडे और आजतक) की भूमिका और उसका सामाजिक-राजनीतिक प्रभाव (पूर्ण 2014, धनराशि स्वीकृत रु0 6,68,864.00) | |
| विशेष अध्ययन | कोश विज्ञान, प्रयोजनमूलक हिन्दी, पत्रकारिता, कथा साहित्य, विमर्शमूलक साहित्य (स्त्री विमर्श) | |
| अध्यापन क्षेत्र | प्रयोजनमूलक हिन्दी, मध्ययुगीन काव्य, कथेतर गद्य विधाएं, हिन्दी आलोचना, शोध प्रविधि | |
| शोध निर्देशन | एम.फिल उपाधि प्राप्त विद्यार्थी | 12 |
| | पीएच.डी. उपाधि प्राप्त विद्यार्थी | 06 |
| | पीएच.डी. शोधार्थी कार्यरत | 07 |
| | सरकारी सेवा में चयनित शोध छात्र | 07 |
| प्रकाशन | पुस्तक कुल—06, 04 मौलिक, 02 संपादित, शोधपत्र | 38 |
| | संगोष्ठियों में प्रकाशित शोधपत्र | 06 |
| | पुस्तक अध्याय | 08 |
| | ज्ञानकोश(Encyclopedia) लेखन में प्रविष्टियाँ | 07 |
| | प्रकाशित पुस्तक समीक्षा | 02 |
| | प्रकाशित साक्षात्कार | 02 |
| | प्रकाशित यात्रा वृत्तान्त | 02 |
| | ई कंटेंट (04 नवम्बर 2020 तक प्रेषित) | 14 |
| | ई लेक्चर (विभागीय यूट्यूब चैनल पर) | 02 |
| | Lecture on Bhartiya kavyashastra (Hyperlink) | |
| | नारीवाद (Hyperlink) | |
| | आलेख (विभिन्न पत्र-पत्रिकाओं, समाचार पत्रों में) | लगभग 20 |
| | दूरदर्शन आलेख एवं संचालन | 25(से अधिक) |
| संगोष्ठियों में शोधपत्र वाचन | अन्तरराष्ट्रीय संगोष्ठी | 18 |
| | राष्ट्रीय संगोष्ठी | 62 |
| कार्यशालाएं | | 16 |
| आमंत्रित विषय विशेषज्ञ /वक्ता | | 18 |
| प्रशासनिक एवं अकादमिक दायित्व | | 25 |

| | | | |
|----------------------------|----------------------|----------------------|----|
| प्रशिक्षण पाठ्यक्रम | सहभागिता | उन्मुखीकरण पाठ्यक्रम | 01 |
| | | पुनश्चर्या पाठ्यक्रम | 02 |
| | | लघु अवधि पाठ्यक्रम | 05 |
| | विषय विशेषज्ञ | पुनश्चर्या पाठ्यक्रम | 03 |

शैक्षणिक विदेश यात्रा शोधपत्र प्रस्तुति, विश्व हिन्दी सम्मेलन(18-20) अगस्त, 2018 मॉरीशस

प्रशासनिक अनुभव

- सदस्य-आथित्य समिति, विश्वविद्यालय नैक (NAAC) क्रियान्वयन समिति, 2022
- सदस्य, विभागीय समिति, नैक (NAAC) समिति, 2007, 2014, 2022
- सदस्य, महिला ग्रीवान्स समिति, 2022
- समन्वयक (कला संकाय), काउंसलिंग एंड गाइडेंस सेल 08.12.2020 से अद्यतन
- अपर निदेशक, काउंसलिंग एंड गाइडेंस सेल 13.02.2020-25.06.2020
- समन्वयक - कोडिंग/डीकोडिंग समिति, बी.ए. तृतीय वर्ष उत्तर पुस्तिकाएं 2015
- सह समन्वयक, प्रवेश समिति, अकादमिक सत्र 2011-12 एवं 2012-13
- सहायक प्रोवोस्ट, चन्द्रशेखर आजाद हाल, लखनऊ विश्वविद्यालय, 16.11.2011 - 03.09.2013
- सदस्य, निरीक्षण दल (Inspecting Squad), वार्षिक परीक्षा 2011
- सदस्य प्रवेश समिति एम.ए. 2007-08, 2008-09, 2009-10, बी.ए. द्वितीय वर्ष 2006-07, बी.ए. द्वितीय एवं तृतीय वर्ष 2013-14
- सदस्य कुलानुशासक मंडल 2005-06, 2006-07, 2007-08, 2008-09
- पर्यवेक्षक, बी.एड. परीक्षा 2008, 2017, 2021

अकादमिक दायित्व

- प्रभारी, विभागीय पुस्तकालय, 28.07.2011 -27.04.2013, 19.07.2016-30.03.2019
- विषय विशेषज्ञ, अध्ययन बोर्ड, डॉ राममनोहर लोहिया अवध विश्वविद्यालय, अयोध्या 10.10.2019 से अद्यतन
- सदस्य, विभागीय शोध समिति, हिन्दी विभाग, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ 19.07.2016 से अद्यतन
- सहसमन्वयक पीताम्बरदत्त बड़थवाल व्याख्यानमाला 2016-2019

- परीक्षक, लोक सेवा आयोग, इलाहाबाद (गोपनीय कार्य), 2013
- सदस्य विभागीय पुस्तकालय, 20.06.2011 से अद्यतन
- सदस्य, संगोष्ठी/कार्यशाला आयोजन समिति, 19.07.2016–30.03.2019
- सदस्य, पाठ्यक्रम निर्माण समिति, 19.07.2016–30.03.2019
- सह समन्वयक, पीताम्बरदत्त बड़थवाल व्याख्यानमाला, 19.07.2016 –30.03.2019
- सदस्य, विभागीय अध्ययन मंडल, 24.07.2015 से अद्यतन
- सदस्य, अध्ययन मंडल, कला संकाय, अप्रैल 2013 – अप्रैल 2014
- विशेष आमंत्रित सदस्य, विभागीय अध्ययन मंडल, 19.07.2013 एवं 24.04.2015
- सदस्य, केन्द्रीय पुस्तकालय सलाहकार समिति, (डीए-वी0 कॉलेज, कानपुर) 2007–2010
- सदस्य, केन्द्रीय पुस्तकालय सलाहकार समिति, (डीए-वी0 कॉलेज, कानपुर) 2006–2010
- समिति, विभिन्न विश्वविद्यालय/महाविद्यालय स्तर पर प्राध्यापक चयन/प्रोन्नति एवं अनुदान/मान्यता समिति

निर्णायक

- विभिन्न विधाओं में लेखन हेतु पुरस्कार 2019, 2020, 2021, 2022
- एफ.एम. एंकर्स स्क्रीनिंग, आकाशवाणी 2013,2015
- वाद-विवाद प्रतियोगिताएँ-
 - वाइल्ड लाइफ वीक, रीजनल साइंस सेंटर, लखनऊ, 2012
 - आई0टी0 कॉलेज, लखनऊ, 2013, 2014
 - साहित्यिक परिषद, दयानन्द गर्ल्स (पीजी) कॉलेज, कानपुर,2009 आदि

आजीवन सदस्यता विज्ञान भारती
भारतीय हिन्दी परिषद
कथाक्रम

विशेष

मेरा शोधकार्य 'हिन्दी नाममाला कोश और थिसॉरस' मेरी जानकारी में पूरे भारत में थिसॉरस पर पहला कार्य है। इस कार्य में मैंने रॉजेट थिसॉरस का मूल उत्स अमरकोश (संस्कृत) से सिद्ध किया है साथ ही संस्कृत, हिन्दी, अंग्रेजी एवं फ्रेन्च भाषा में उसकी पूरी परम्परा को समझने का प्रयास करते हुए विश्व को, भारतीय कोश विज्ञान की इस अद्भुत देन का उल्लेख किया है।

2013 से अद्यतन शैक्षणिक गतिविधियों एवं उपलब्धियों

प्रकाशन

| क्रम सं. | संपादित पुस्तक | प्रकाशन | ISBN No. | वर्ष |
|----------|--|--|------------------------------------|------|
| 1 | शोध सार मंजूषा सह संपादक | प्रकाशन केन्द्र डालीगंज, लखनऊ | 978-93-82476-19-1 | 2019 |
| 2 | अद्यतन हिन्दी गद्य विधाएं | वाणी प्रकाशन, दिल्ली, | 978-93-87889-83-5 | 2018 |
| एकल लेखन | पुस्तक | प्रकाशन | ISBN No. | वर्ष |
| 1 | मीडिया और विश्वसनीयता का संकट | प्रीता प्रकाशन, जयपुर | 978.93.80374.15.4 | 2015 |
| 2 | हिन्दी नाममाला कोश और थिसॉरस | प्रीता प्रकाशन, जयपुर | 978.93.80374.14.7 | 2014 |
| 3 | भाषा ,इतिहास और रचना दृष्टि | प्रीता प्रकाशन, जयपुर | 978.93.80374.03.1 | 2012 |
| 4 | कवि नंदन और उनका काव्य | अभिनव प्रकाशन | 81.902987.8. | 2010 |
| क्रम सं. | पुस्तकों में अध्याय लेखन | पुस्तक / प्रकाशन | ISBN No./ पृ.सं | वर्ष |
| 1 | डॉ० कन्हैया सिंह और हिन्दी पाठानुसंधान इतिहास और विकास(सद्यः प्रकाशित) | श्यामल घट अमृत-कलश, प्रमथ्यु प्रकाशन, प्रयागराज | 978-81-950245-1-3 पृ. सं.55-70 | 2022 |
| 2 | सुमति सक्सेना लाल : सूक्ष्म अंतर्द्वन्द्व की रचनाकार | समकालीन हिन्दी कहानी का स्त्री-पक्ष, अनन्य प्रकाशन, दिल्ली | 978-81-951097-7-7 पृ. सं110-115 | 2021 |
| 3 | कविता : उजास की कथाकार | समकालीन हिन्दी कहानी का स्त्री-पक्ष, | 978-81-951097-7-7 पृ. सं278-283 | 2021 |

| | | | | |
|---|---|--|-------------------|------|
| | | अनन्य प्रकाशन,दिल्ली | | |
| 4 | हिन्दी पाठालोचन : इतिहास और विकास | पाठालोचन,मधुराक्षर प्रकाशन, फतेहपुर | 978-81-929060-772 | 2019 |
| 5 | अद्यतन हिन्दी गद्य विधाएं (8 अध्याय लेखन) | वाणी प्रकाशन, दिल्ली, | 978-93-87889-83-5 | 2018 |
| 6 | बोलने वाली औरत : विश्लेषण और मूल्यांकन'(पाठ लेखन) | मानविकी विभाग, इंदिरा गांधी मुक्त वि.वि. नई दिल्ली,हिन्दी कहानी (खंड 5, एम..एच.डी.11) | 93-86100-41-2, | 2016 |

ज्ञानकोश में लेखन

| क्रम सं | ज्ञानकोश लेखन में प्रविष्टियाँ | प्रकाशन | ISBN No./ पृ.सं | वर्ष |
|---------|--|---|---------------------------------------|------|
| 1 | राधावल्लभ सम्प्रदाय | हिन्दी साहित्य ज्ञानकोश, (खंड 6) वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली | 978.81.940882.1.9 पृ.सं. 3124-3125 | 2019 |
| 2 | सखी सम्प्रदाय | हिन्दी साहित्य ज्ञानकोश, (खंड 7) वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली | 978.81.940882.1.9 पृ.सं.3931-3932 | 2019 |
| 3 | हिन्दी पत्रकारिता(आजादी के बाद) | हिन्दी साहित्य ज्ञानकोश, (खंड 7) वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली | 978.81.940882.1.9 पृ.सं.4474-4478 | 2019 |
| 4 | हिन्दी पत्रकारिता(राष्ट्रीय जागरण का दौर) | हिन्दी साहित्य ज्ञानकोश, (खंड 7) वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली | 978.81.940882.1.9 पृ.सं.4478-4482 | 2019 |
| 5 | छवदासी | समाज-विज्ञान विश्वकोश (खंड 2) राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली | 978.81.267.2587.8 पृ.686-689 | 2013 |

| | | | | |
|---|------------------------|--|---------------------------------|------|
| 6 | नारीवादी दर्शन | समाज-विज्ञान विश्वकोश (खंड 3) राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली | 978.81.267.2587.8 पृ.780-782 | 2013 |
| 7 | नारीवाद और अर्थशास्त्र | समाज-विज्ञान विश्वकोश (खंड 3) राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली | 978.81.267.2587.8 पृ.794-796 | 2013 |

शोध पत्रिकाओं में प्रकाशित शोधपत्र

| क्रम सं. | शोधपत्र विषय | शोध पत्रिका, प्रकाशन | ISSN No./ पृ.सं | वर्ष |
|----------|--|---|--|--------------------|
| 1 | प्रवासी हिन्दी साहित्य और उसकी अपेक्षाएँ | प्रभास, उ०प्र० भाषा संस्थान, लखनऊ | प्रवेशांक पृ. 41-47 | अक्टू-दिसम्बर 2018 |
| 2 | गिरमिटिया देशों में हिन्दी भाषा और साहित्य | स्मारिका, विश्व हिन्दी सम्मेलन, मॉरीशस, हिन्दी अनुभाग, विदेश मंत्रालय, भारत सरकार | पृ. 240-243 | 18-20 अगस्त 2018 |
| 3 | विश्व में भारतीय संस्कृति का आधार : रामकथा | गगनांचल, भारतीय सांस्कृतिक परिषद यू.जी.सी. अनुमोदित | ISSN:971.1430 (वर्ष 41, अंक 2-4) पृ. 61-63 | मार्च-अगस्त 2018 |
| 4 | जवान मिट्टी', पुनर्पाठ | वागर्थ, भारतीय भाषा परिषद, कोलकाता यू.जी.सी. अनुमोदित | ISSN:2394.1723 पृ. 37-39 | मई 2018 |
| 5 | प्रवासी हिन्दी काव्य और भारतीय संस्कृति | साहित्य भारती, उ०प्र० हिन्दी संस्थान, लखनऊ | ISSN:2455.1309 (वर्ष 21, अंक 2) पृ. 80-86 | अप्रैल-जून 2018 |
| 6 | औपनिवेशिक काल में | अपरिहार्य, राज्य | ISSN:2454.8855 | अक्टू- |

| | | | | |
|----|---|--|--|--------------------|
| | महिला शिक्षा के प्रयास एवं द्वंद्व | कर्मचारी संस्थान, उत्तर प्रदेश | पृ. 16-17 | दिसम्बर 2017 |
| 7 | मीडिया का वर्तमान सामाजिक-राजनीतिक परिदृश्य | मीडिया मीमांसा, माखनलाल चतुर्वेदी राष्ट्रीय पत्रकारिता एवं संचार वि०वि०, भोपाल | ISSN:2229.5593 पृ. 41.49 | जुलाई-सितम्बर 2017 |
| 8 | हिन्दी पत्रकारिता में भाषाई शुद्धता पर कुछ विचार | हिन्दी अनुशीलन, भारतीय हिन्दी परिषद, इलाहाबाद यू.जी.सी. अनुमोदित | ISSN:2249 पृ. 84-89 | जनवरी-जून 2017 |
| 9 | मीडिया का सांस्कृतिक वर्चस्व | शोध समीक्षा, रिसर्च एण्ड एजुकेशनल सोसाइटी, लखनऊ | ISSN:2249.1597 (वर्ष 6,अंक 2) पृ. 1-3 | अक्टूबर 2016 |
| 10 | संत कवि 'कबीर' और 'अखो' में सामाजिक भावैक्य | ज्ञानशिखा, हिन्दी विभाग, लखनऊ विश्वविद्यालय | (वर्ष 70,अंक 35) पृ. 56-58 | अक्टू-दिसम्बर 2016 |
| 11 | हिन्दी की वैश्विक स्थिति: भाषा और लिपि के सन्दर्भ में | शोध सृजन, ए.पी.एन. पोस्ट ग्रेजुएट कॉलेज, बस्ती | ISSN:0975.3362 (वर्ष 7,अंक 2) पृ. 21-26 | दिसम्बर 2015 |
| 12 | हिन्दी के नाममाला कोशों में शब्द-विज्ञान | प्रतिमान, विकासशील समाज अध्ययन पीठ, नई दिल्ली, | ISSN:2320.8201 679.702 | जुलाई-दिसम्बर 2013 |
| 13 | मीडिया की सत्ता शक्ति | सुपर आइडिया सं०एस. के.गर्ग, लखनऊ | RNI No UPHIN/ 2012 / 46224 (वर्ष 1,अंक 8) पृ. 52-53 | अप्रैल 2013 |

संगोष्ठियों में प्रकाशित शोधपत्र

| | | | | |
|---|---|---|---|------|
| 1 | मुक्तिबोध की दो रचनाएं : 'अंधेरे' में—एक तुलना | मुक्तिबोध सृजन के विविध आयाम,आराधना ब्रदर्स, कानपुर | ISBN:978-81-89076 -97-9 पृ. 228.230 | 2015 |
| 2 | वैश्विक संदर्भ : संचार क्रान्ति वैश्विक संदर्भ में | वैश्विक संदर्भ में हिन्दी समकालीन संवाद शाईनिंग प्रेस, लखनऊ | ISBN:81-89267-1-9 पृ. 21.26 | 2015 |
| 3 | समय के साथ बदलती हिन्दी भाषा | भूमण्डलीकरण और हिन्दी, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद | ISBN:978-93-81344 -11-8, पृ. 151.158 | 2015 |

प्रकाशित पुस्तक समीक्षा

| क्रम सं. | समीक्षा | पुस्तक / प्रकाशन | ISBN No./ पृ.सं. | वर्ष |
|----------|---|------------------|--|------|
| 1 | नए क्षितिज की तलाश (ममता कालिया के कहानी संग्रह 'थोड़ा सा प्रगतिशील' की समीक्षा) | तद्भव 31 | INI No UPHIN4 2257//24/1/2011- TC, पृ. 244-247 | 2015 |

प्रकाशित साक्षात्कार

| क्रम सं. | साक्षात्कार | पुस्तक / प्रकाशन | ISBN No./ पृ.सं. | वर्ष |
|----------|--|------------------|-----------------------------|------|
| 1 | प्रख्यात कथाकार अखिलेश का उनके समग्र रचनाकर्म पर | लमही, लखनऊ, | ISSN:2278-554X पृ. 16-22 | 2017 |

व्याख्यान

| | | | | |
|----|---------------|--|---|-----------------|
| 1 | मुख्य वक्ता | हिन्दी की वर्तमान स्थिति | क्षेत्रीय आयुर्वेद अनुसंधान संस्थान | 24 जून 2022 |
| 2 | अतिथि वक्ता | राजभाषा हिन्दी के प्रचार प्रसार की व्यावहारिक समस्या एवं सरकारी कामकाज | वस्त्र मंत्रालय, कार्यालय विकास आयुक्त, मध्य क्षेत्र कार्यालय | 15 सितम्बर 2020 |
| 3 | अतिथि वक्ता | राष्ट्रहित में हिन्दी का योगदान (कार्यशाला) | वस्त्र मंत्रालय, कार्यालय विकास आयुक्त, मध्य क्षेत्र कार्यालय | 31 दिसम्बर 2019 |
| 4 | विशिष्ट वक्ता | पर्यावरणीय नैतिकता एवं मानवीय मूल्यों की उपादेयता | ज्वालादेवी विद्या मन्दिर स्नातकोत्तर महाविद्यालय | 16 नवम्बर 2019 |
| 5 | विषय विशेषज्ञ | गांधी जयन्ती के अवसर पर | उत्तरप्रदेश हिन्दी संस्थान, लखनऊ | 01 अक्टूबर 2019 |
| 6 | मुख्य वक्ता | साहित्य के सरोकार संदर्भ प्रेमचंद | इस्पात मंत्रालय, भारत सरकार | 08 जुलाई 2019 |
| 7 | मुख्य वक्ता | श्यामनारायण पाण्डेय तथा सुभद्रा कुमारी चौहान पर केन्द्रित | उत्तरप्रदेश हिन्दी संस्थान, लखनऊ | 16 मार्च 2019 |
| 8 | मुख्य वक्ता | अम्बेडकर और समकालीन हिन्दी साहित्य : प्रभाव और चुनौतियां | बाबासाहेब भीमराव अम्बेडकर विश्वविद्यालय, लखनऊ | 10 जनवरी 2019 |
| 9 | विषय विशेषज्ञ | महादेवी के संस्मरण और रेखाचित्र, | ए.एस.सी., लखनऊ विश्वविद्यालय | 28 दिसम्बर 2018 |
| 10 | विषय विशेषज्ञ | श्रृंखला की कड़ियां और स्त्री प्रश्न, छायावाद सौ वर्ष | ए.एस.सी., लखनऊ विश्वविद्यालय | 28 दिसम्बर 2018 |
| 11 | विशिष्ट अतिथि | हिन्दी दिवस समारोह | एस0पी0 गर्ल्स डिग्री कॉलेज, लखनऊ | 15 सितम्बर 2017 |
| 12 | मुख्य वक्ता | हिन्दी कथा साहित्य की रचना- प्रक्रिया | बी0एस0एन0वी0 पी0जी0 कॉलेज, लखनऊ | 01 अप्रैल 2017 |

| | | | | |
|----|--------------------------|---|---|-------------------|
| 13 | मुख्य वक्ता | हिन्दी साहित्य का वैश्विक परिदृश्य | करामत हुसैन मुस्लिम पी0जी0 कॉलेज ,लखनऊ | 11 जनवरी 2017 |
| 14 | मुख्य वक्ता (दो वक्तव्य) | शोध की समस्याएँ और समाधान के उपाय | वेस्ट बंगाल स्टेट यूनिवर्सिटी, कोलकाता | 03 जनवरी 2017 |
| 15 | वक्ता | सोशल मीडिया और साहित्य : हस्तक्षेप व अंतर्संबंध | कथाक्रम 2016 | 12-13 नवम्बर 2016 |
| 16 | मुख्य वक्ता | हिन्दी भाषा और संगणक | बाबासाहेब भीमराव अम्बेडकर विश्वविद्यालय, लखनऊ | 19-20 मार्च 2013 |
| 17 | विषय विशेषज्ञ | थिसॉरस और उसकी रचना प्रक्रिया | ए.एस.सी., लखनऊ विश्वविद्यालय | 14 फरवरी 2013 |

अन्तरराष्ट्रीय संगोष्ठी

| क्र सं. | शोधपत्र का विषय | केन्द्रीय विषय | आयाजक | वर्ष |
|---------|---|---|---|--------------------------|
| 1 | भारतीय भाषा महोत्सव अतिथि वक्ता | हिन्दी कोशकारिता | भारतीय भाषा संस्थान एवं हिन्दी विभाग, लखनऊ विश्वविद्यालय | 22,23 एवं 24 फरवरी, 2020 |
| 2 | महात्मा गाँधी और हिंदी साहित्य | प्रवासी हिन्दी साहित्य में गांधी | उ0प्र0 हिन्दी संस्थान एवं हिन्दी विभाग, लखनऊ विश्वविद्यालय | 2-3 फरवरी 2019 |
| 3 | पारिस्थितिक राष्ट्रवाद मुख्य वक्ता | आधुनिक भारत में राष्ट्रवाद : परिकल्पना और चुनौतियाँ | उ0 प्र0 भाषा संस्थान एवं जे.एन.पी.जी. कॉलेज, लखनऊ | 21-22 दिसम्बर 2018 |
| 4 | 21वीं सदी में संस्मरण एवं रेखाचित्र मुख्य वक्ता | हिन्दी की कथेतर गद्य विधायें : दशा, दिशा और संभावनायें | बि. के. बिड़ला कला, विज्ञान एवं वाणिज्य महाविद्यालय(स्वायत्त), कल्याण | 07-08 दिसम्बर 2018 |
| 5 | रामचरितमानस में जीवन मूल्य अतिथि वक्ता | भारतीय सांस्कृतिक चेतना के प्रमुख आयाम और विश्वकवि तुलसीदास | काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी | 27-29 अप्रैल 2018 |

| | | | | |
|----|---|--|---|--------------------|
| 6 | भारत भारती' में अभिव्यक्त भारतीय संस्कृति अतिथि वक्ता | राष्ट्रीय चेतना के उन्नायक कवि : मैथिलीशरण गुप्त, | जवाहर लाल नेहरू मेमोरियल स्नातकोत्तर | 25-26 फरवरी, 2018 |
| 7 | गुजरात के कबीर अखो अतिथि वक्ता | भक्ति साहित्य और संत कबीर | केन्द्रीय हिंदी संस्थान, आगरा | 27-28 जनवरी, 2018 |
| 8 | साहित्यिक कृतियां और सिनेमा विषय विशेषज्ञ | साहित्य और मीडिया वर्तमान संदर्भ | स्नातकोत्तर हिंदी विभाग, राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज नागपुर विश्वविद्यालय, नागपुर, | 07-09 सितम्बर 2017 |
| 9 | भाषा शिक्षण में वैकल्पिक और न्यू मीडिया की भूमिका | भाषा प्रौद्योगिकी और ई-शिक्षण, | केन्द्रीय हिंदी संस्थान, आगरा | 20-21 अप्रैल 2017 |
| 10 | मीडिया में हिन्दी का स्वरूप | इक्कीसवीं शताब्दी में हिन्दी : संदर्भ और चुनौतियाँ | हिन्दी विभाग, राजस्थान विश्वविद्यालय, | 12-13 दिसम्बर 2015 |
| 11 | हिन्दी की वैश्विक स्थिति भाषा और लिपि के संदर्भ में | हिंदी जगत विस्तार एवं संभावनाएं, | विश्व हिन्दी सम्मेलन, भोपाल | 10-12 सितम्बर 2015 |
| 12 | हिन्दी की स्थिति : भाषा और लिपि के संदर्भ में | हिन्दी भाषा और साहित्य की वैश्विक | आर्यकन्या डिग्री कॉलेज, इलाहाबाद | 19-20 दिसम्बर 2014 |
| 13 | भूमण्डलीकरण और हिन्दी साहित्य | समकालीन विमर्श और हिन्दी साहित्य' | हिन्दी एवं आधुनिक भारतीय भाषा तथा पत्रकारिता विभाग, दीनदयाल उपाध्याय गोरखपुर विश्वविद्यालय, | 26-27 मार्च 2014 |
| 14 | वैश्विक परिदृश्य सूचना प्रौद्योगिकी और हिन्दी', | वैश्विक चेतना और हिन्दी साहित्य | हिन्दी तथा आधुनिक भारतीय भाषा विभाग, लखनऊ विश्वविद्यालय | 22-23 फरवरी 2014 |
| 15 | राजनैतिक स्वतंत्रता से सामाजिक आर्थिक कार्यांतरण | Transcending caste: Dr.B.R.Ambedkar and social Democracy in Contemporary India | बाबासाहेब भीमराव अम्बेडकर विश्वविद्यालय, लखनऊ | 14-15 अप्रैल 2013 |
| 16 | संभावनाओं और अस्तित्व से जुझती बी.बी.सी. की हिंदी | हिंदी की देशान्तरी प्रस्थिति: स्वरूप एवं संभावना', | हिन्दी तथा आधुनिक भारतीय भाषा विभाग, लखनऊ विश्वविद्यालय | 12-13 जनवरी 2013 |

राष्ट्रीय संगोष्ठी

| क्रम सं. | शोधपत्र का विषय | केन्द्रीय विषय | आयोजक | वर्ष |
|----------|---|--|---|---------------------|
| 1 | स्वतंत्रता संग्राम और हिन्दी पत्रकारिता | स्वतंत्रता संग्राम और हिन्दी साहित्य | उत्तरप्रदेश हिन्दी संस्थान | 30-31 अक्टूबर |
| 2 | काव्यार्थ विवेचन की भारतीय परम्परा | काव्यार्थ विवेचन की भारतीय परम्परा : सामर्थ्य एवं प्रासंगिकता | हिन्दी विभाग, भाषा-साहित्य भवन, गुजरात विश्वविद्यालय, अहमदाबाद | 10 जनवरी 2020 |
| 3 | हिन्दी भाषा क्षेत्र में हिन्दी की वर्तमान स्थिति अतिथि वक्ता | हिन्दी भाषा : वर्तमान परिप्रेक्ष्य में | उत्तरप्रदेश भाषा संस्थान, लखनऊ तथा साहित्य मण्डल, श्रीनाथद्वारा, राजस्थान | 14-16 सितम्बर, 2018 |
| 4 | प्रेमचन्द, राजर्षि पुरुषोत्तमदास टण्डन, मैथिलीशरण गुप्त एवं शिवपूजन सहाय जयन्ती समारोह (प्रतिभाग) | प्रेमचन्द, राजर्षि पुरुषोत्तमदास टण्डन, मैथिलीशरण गुप्त एवं शिवपूजन सहाय जयन्ती समारोह | उत्तरप्रदेश हिन्दी संस्थान, लखनऊ | 01 अगस्त |
| 5 | निर्मल वर्मा का कथेतर गद्य (प्रतिभाग) | अज्ञेय, निर्मल वर्मा एवं डॉ रमेश चन्द्र शाह के कथेतर गद्य | उत्तरप्रदेश हिन्दी संस्थान, लखनऊ | 25-26 जून 2018 |
| 6 | आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी एवं सुमित्रानन्दन पंत (प्रतिभाग) | आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी एवं सुमित्रानन्दन पंत | उत्तरप्रदेश हिन्दी संस्थान, लखनऊ | 15 मई 2018 |
| 7 | भारतीय भाषाओं में शब्द संपदागत समानता अतिथि वक्ता | भारतीय-भाषाओं की एकात्मता और वैज्ञानिकता | डॉ. हरीसिंह गौर विश्वविद्यालय, सागर | 14-15 मार्च, 2018 |
| 8 | हिंदी तथा अन्य भारतीय भाषाओं में राष्ट्र, समाज एवं संस्कृति अतिथि वक्ता | हिंदी तथा अन्य भारतीय भाषाओं में राष्ट्र, समाज एवं संस्कृति | बाबासाहेब भीमराव अम्बेडकर विश्वविद्यालय, लखनऊ | 18-19 जनवरी 2011 |
| 9 | सामाजिक क्रांति के प्रेरक-शिवपूजन सहाय अतिथि वक्ता | सामाजिक क्रांति के प्रेरक : शिवपूजन सहाय, राहुल सांकृत्यायन और | सांस्कृतिक पुनर्निर्माण मिशन, कोलकाता | 31 दिसम्बर 2017 |

| | | | | |
|----|---|--|--|--------------------|
| | | त्रिलोचन | | |
| 10 | हिंदी एवं अन्य भारतीय भाषाओं के एकतामूलक तत्व | हिंदी एवं अन्य भारतीय भाषाओं के एकतामूलक तत्व | उत्तर प्रदेश भाषा संस्थान, | 02 नवम्बर 2017 |
| 11 | राष्ट्र निर्माण में हिंदी भाषा की भूमिका | राष्ट्र निर्माण में हिंदी भाषा एवं साहित्य की भूमिका | विजया बैंक, क्षेत्रीय कार्यालय, लखनऊ | 28 अक्टूबर 2017 |
| 12 | आदिवासी संस्कृति के संकट | आदिवासी समाज और स्त्री रचनाकार | काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी, | 19-20 मार्च 2017 |
| 13 | गंगाप्रसाद मिश्र के उपन्यासों में युगबोध | गंगाप्रसाद मिश्र की रचनाधर्मिता | हिन्दी तथा आधुनिक भारतीय भाषा विभाग, लखनऊ विश्वविद्यालय | 28 जनवरी 2017 |
| 14 | संत कवि 'कबीर' और 'अखो' में सामाजिक भावैक्य | भारतीय संत परम्परा और राष्ट्रीय-सामाजिक भावैक्य | राष्ट्रीय सिंधी भाषा विकास परिषद | 10-11 दिसम्बर 2016 |
| 15 | सोशल मीडिया और साहित्य: हस्तक्षेप व अंतर्संबंध | कथाक्रम | साहित्य अकादमी, संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार, | 12-13 नवम्बर 2016 |
| 16 | इक्कीसवीं सदी की हिंदी कविता में औदात्य तत्व | इक्कीसवीं सदी की कविताओं में भारतीय काव्यशास्त्र, | हिंदी विभाग, डी.ए.वी कॉलेज, कानपुर | 12 नवम्बर 2016 |
| 17 | हिंदी आलोचना और स्त्री प्रश्न | समाज, साहित्य और आलोचना | हिन्दी तथा आधुनिक भारतीय भाषा विभाग, लखनऊ विश्वविद्यालय, | 23 सितंबर 2016 |
| 18 | Gender&Environment : Ethical Issues & Concerns अतिथि वक्ता | Gender & Environment : Ethical Issues & Concerns', Social Ecology & Environmental Movements in India | समाजशास्त्र विभाग, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ | 13-14 अक्टूबर 2015 |
| 19 | संस्कृति के संकट: साहित्य का दायित्व | कथाक्रम | कथाक्रम | 07-08 नवम्बर, 2015 |
| 20 | भारतीय इतिहास लेखन एवं साहित्य', | भारतीय इतिहास दर्शन एवं लेखन, | भारतीय इतिहास संकलन समिति, अवध प्रांत | 08 अगस्त 2015 |
| 21 | वैश्वीकरण के युग में नेहरू के विचारों की प्रासंगिकता | भारत के विकास की योजना: विविध परिप्रेक्ष्य (नेहरू युग से अब | जवाहरलाल नेहरू अध्ययन केन्द्र, हिन्दी विभाग डी.ए-वी. | 24-25 फरवरी 2015 |

| | | | | |
|----|---|---|---|--------------------|
| | | तक) | कॉलेज, कानपुर, | |
| 22 | स्वामी विवेकानन्द का जीवन एवं कार्य | स्वामी विवेकानन्द का जीवन एवं कार्य | विद्यान्त हिन्दू पी0जी0 कॉलेज, लखनऊ | 17 दिसम्बर 2014 |
| 23 | समय के साथ बदलती हिंदी भाषा | हिन्दी भाषा और साहित्य की वैश्विक स्थिति | आर्य कन्या डिग्री कॉलेज, इलाहाबाद | 19-20 दिसम्बर 2014 |
| 24 | 21वीं सदी में स्त्री की बदलती भूमिका, साहित्य और समाज के विशेष संदर्भ में | भारतीय परम्परा, आधुनिकता और स्त्री विमर्श, | हिंदी विभाग और पालि एवं बौद्ध अध्ययन विभाग, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी | 08-09मार्च 2014 |
| 25 | प्रिंट मीडिया और सामाजिक मीडिया- चुनौतियां एवं संभावनाएं | प्रिंट एवं सोशल मीडिया: चुनौतियां तथा संभावनाएं | महात्मा मदन मोहन मालवीय हिंदी पत्रकारिता संस्थान, वाराणसी | 16-17 फरवरी 2013 |

कार्यशालाओं में प्रतिभागिता

| क्रम सं. | विषय | आयोजक | थदनांक | वर्ष |
|----------|--|---|------------|------|
| 1 | राष्ट्रहित में हिन्दी का योगदान अतिथि वक्ता(कार्यशाला) | वस्त्र मंत्रालय, कार्यालय विकास आयुक्त, मध्य क्षेत्र कार्यालय | 31 दिसम्बर | 2019 |
| 2 | राजभाषा सम्मेलन एवं प्रशिक्षण कार्यक्रम | राकामि एवं हिन्दी विभाग, लखनऊ वि0वि0 | 16 सितम्बर | 2017 |
| 3 | E-Learning and Preparation Of E-Learning Material | IQAC, लखनऊ वि0वि0 | 17 अगस्त | 2013 |

प्रशिक्षण पाठ्यक्रम

| क्रम सं. | विषय | केन्द्रीय विषय | आयोजक | वर्ष |
|----------|------|----------------|-------|------|
| | | | | |

| | | | | |
|---|--|--------------------|-------------------------------|----------------------|
| 1 | महादेवी के संस्मरण और रेखाचित्र विषयविशेषज्ञ | छायावाद सौ वर्ष | ए.एस.सी., लखनऊ विश्वविद्यालय | 28 दिसम्बर 2018 |
| 2 | शृंखला की कड़ियां और स्त्री प्रश्न विषयविशेषज्ञ | छायावाद सौ वर्ष | ए.एस.सी., लखनऊ विश्वविद्यालय, | 28 दिसम्बर 2018 |
| 3 | पर्याय से विपर्याय तक | लघु अवधि पाठ्यक्रम | ए.एस.सी., लखनऊ विश्वविद्यालय | 13 –18 अक्टूबर, 2014 |
| 4 | थिसॉरस और उसकी रचना प्रक्रिया विषयविशेषज्ञ | हिन्दी | ए.एस.सी., लखनऊ विश्वविद्यालय | 14 फरवरी 2013 |

निर्देशन में प्रस्तुत शोध प्रबंध

| क्रम सं. | विषय | छात्र का नाम | पूर्ण / जमा / जारी | वर्ष |
|----------|---|------------------|--------------------|------|
| 1 | चन्द्रकिरण सौनरेक्सा जीवन और कृतित्व | नीलम यादव | पूर्ण | 2016 |
| 2 | हिन्दी लेखकों का स्त्री विषयक चिंतन'(1990 से 2013 तक) | मार्ग्रेट मधुर | पूर्ण | 2016 |
| 3 | उषादेवी मित्रा के कथा साहित्य में व्यक्त स्त्री संवेदना | आरती गौतम | पूर्ण | 2018 |
| 4 | स्त्री विमर्श के सन्दर्भ में हिन्दी लेखिकाओं का चिन्तनपरक लेखन' (1900 से 2013 तक) | शिवानी कन्नौजिया | पूर्ण | 2018 |
| 5 | 21वीं सदी के हिन्दी उपन्यासों में सांस्कृतिक संक्रमण | निकिता कुमार | पूर्ण | 2018 |
| 6 | औपनिवेशिक काल(1900 से 1947) के हिन्दी स्त्री उपन्यासों में स्त्री मुक्ति के | प्रीती | जमा | 2021 |

| | स्वर | | | |
|----|---|----------------|------|--|
| 7 | इक्कीसवीं सदी के हिन्दी उपन्यासों में महिला हिंसा का विश्लेषणात्मक अध्ययन | श्रद्धा निगम | जारी | |
| 8 | छायावादी समीक्षा का विश्लेषणात्मक अध्ययन | अजय कुमार सिंह | जारी | |
| 9 | बीसवीं सदी के महिला नाटककारों के नाटकों का तात्विक अनुशीलन | प्रीति यादव | जारी | |
| 10 | स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी कहानी में शिल्प विधान-एक अध्ययन | सुमन मौर्या | जारी | |
| 11 | निर्मला पुतुल की कविताओं में चित्रित समाज एवं संस्कृति | सुष्मिता वर्मा | जारी | |
| 12 | इक्कीसवीं सदी में महिला और पुरुष आत्मकथाओं का समीक्षात्मक अनुशीलन | सुधा सिंह | जारी | |
| 13 | सामाजिक एवं सांस्कृतिक परिप्रेक्ष्य में सुल्तानपुर के अवधी साहित्य का अनुशीलन(सन् 1975-2020 तक) | जाह्नवी सिंह | जारी | |

एम.फिल शोध उपाधि प्राप्त

- 01 राजेन्द्र यादव कृत 'प्रेमचन्द की विरासत' एक समीक्षात्मक अनुशीलन'-अदिति अरुण श्रीवास्तव 2013
- 02 परमानन्द श्रीवास्तव कृत 'आलोचना की संस्कृति' में प्रतिपादित नये वैचारिक सरोकार'- प्रवीन पाण्डे 2013
- 03 'राजेश जोशी कृत 'समकालीनता और साहित्य' का समीक्षात्मक अध्ययन'-रामजीत मौर्य 2014
- 04 'हिन्दी दलित पत्रकारिता को पत्रकार श्योराज सिंह 'बेचैन' का योगदान'-स्वीन्द्र प्रताप सिंह 2014
- 05 'मनु शर्मा कृत 'द्रौपदी : एक आत्मकथा' का समीक्षात्मक अनुशीलन'-प्रीती साहू 2015
- 06 चित्रा मुद्गल के उपन्यास 'एक जमीन अपनी' में अभिव्यक्त नारी(वैश्विक पूंजीवाद के संदर्भ में) - जिज्ञांशु पाठक 2016

आलेख लेखन, संचालन

- लखनऊ दूरदर्शन द्वारा प्रसारित साहित्यिक कार्यक्रम 'सरस्वती' में (सन् 1997–2008)–
कुछ प्रमुख कार्यक्रम (मुंशी नवल किशोर और उनका प्रेस (वृत्तचित्र,अनेक बार प्रसारित)
गोपाल उपाध्याय : स्मृतिशेष, महाकवि निराला–वसन्त पंचमी, वर्ष 1997–एक अवलोकन, मुंशी नवल किशोर और उनका प्रेस, अमृतलाल नागर–इतिहास दृष्टि, आ० हजारी प्रसाद द्विवेदी – ललित निबन्ध, कवि राजेश जोशी एक साक्षात्कार, आदि)
- लखनऊ दूरदर्शन द्वारा प्रसारित साहित्यिक कार्यक्रम 'रचना संसार' में
कुछ प्रमुख कार्यक्रम–यथार्थ से संवाद (भाग 1–2, 12 मई 2019, 26 मई 2019)
<https://www.youtube.com/watch?v=nn76lrRKNXk>
हिन्दी कवियों का गद्य (24 नवम्बर 2019)
<https://www.youtube.com/watch?v=TEh3fFFp7u4>
- आकाशवाणी से अनेक वार्ताएं प्रसारित
- कथाक्रम, 1996 से अद्यतन
- विभागीय अनेक कार्यक्रमों में संचालन